



K.P.C. PUBLIC SCHOOL, KHARGHAR

ANNUAL SYLLABUS

GRADE VIII

SUB	ASSESSMENT I	ASSESSMENT II	ASSESSMENT III	ASSESSMENT IV
English	<p>Prose(Honeydew)</p> <p>1)The Best Christmas Present in the World</p> <p>2)The Tsunami</p> <p>Poetry</p> <p>1)The Ant and the Cricket</p> <p>2)Geography Lesson</p> <p>Supplementary Reader</p> <p>Chapter 1 How the Camel got his hump</p> <p>Chapter 2 Children at work</p> <p>Grammar</p> <p>1)Determiners</p> <p>2)Nouns</p> <p>3)The Noun Phrase</p> <p>14)Active and Passive voice</p> <p>Writing Skills</p> <p>A1)Message</p> <p>B1)Paragraph</p> <p>B 9) Speech(Based on Verbal / Visual Input)</p>	<p>Prose (Honeydew)</p> <p>3)Glimpses of the Past</p> <p>4) Bepin Choudhury's Lapse of Memory</p> <p>5) The Summit Within</p> <p>Poetry</p> <p>4)The Last Bargain 5) The School Boy</p> <p>Supplementary Reader</p> <p>chapter 3 The selfish giant</p> <p>Chapter 4 The Treasure Within</p> <p>Chapter 5 Princess Septembert</p> <p>Grammar</p> <p>4)Phrasal verbs</p> <p>5)The Participle</p> <p>11)The Verb</p> <p>15)Reported Speech</p> <p>Writing Skills</p> <p>A2)Notice</p> <p>B6)Stories</p> <p>B8)Ar</p>	<p>Prose (Honeydew)</p> <p>7)A Visit to Cambridge</p> <p>Supplementary Reader 6) The Fight</p> <p>Grammar</p> <p>1)The Adjectives</p> <p>2)Tenses</p> <p>Writing Skills</p> <p>B4)Letters</p> <p>B7)E- mail</p>	<p>Prose (Honeydew). This is Jody's Fawn</p> <p>8)A Short Monsoon Diary</p> <p>Poetry</p> <p>8)On the Grasshopper and Cricket</p> <p>Supplementary Reader 7 Jalebis</p> <p>8 Ancient Education System of India</p> <p>Grammar</p> <p>8)Agreement of Verb and Subject</p> <p>9)Use of modals</p> <p>12)Nominalisation</p> <p>Writing Skills</p> <p>B5)Applications</p> <p>B2)Composition (Based on Verbal Input)</p> <p>B3)Composition (Based on Visual Input)</p>

<p>Hindi</p>	<p>1. पाठ सूची (1) लाख की चूड़ियाँ (2) बस की यात्रा (3) दीवानों की हस्ती 2. व्याकरण: १) भाषा २) वर्ण विचार ३) शब्द -विचार ४) संज्ञा ५) संज्ञाओ का रूप परिवर्तन ६) सर्वनाम ७) विशेषण 3. रचना विभाग : 1) संवाद लेखन 2) अपठित बोध</p>	<p>१. पाठ सूची: १) भगवान के डाकिए २) क्या निराश हुआ जाए ३) यह सबसे कठिन समय नहीं ४) कबीर की साखियाँ 2. व्याकरण : १) क्रिया २) काल ३) वाच्य ४) अव्यय ५) समास 3. रचना विभाग: १) निबंध लेखन २) विज्ञापन - लेखन ३) पत्र लेखन</p>	<p>पाठ और कविता - 1. सुदामा चरित (कविता) 2. जहाँ पहिया है (पाठ) 3. अकबरी लोटा (पाठ) व्याकरण - 1. संधि 2. शब्द संपदा 3. पद- भेद एवं पद - परिचय 4. उपसर्ग और प्रत्यय 5. पदबंध लेखन - विभाग 1. अनुच्छेद - लेखन 2. सूचना - लेखन</p>	<p>पाठ सूची: 1. सूरदास के पद 2. पानी की कहानी 3. बाज और साँप व्याकरण : 1. वर्तनी की सामान्य अशुद्धियाँ और उनका शुद्ध रूप 2. वाक्य संबंधी अशुद्धियाँ और उनका शुद्ध रूप 3. विराम चिह्न 4. मुहावरे 5. वाक्य 6. लोकोक्तियाँ 7. अलंकार रचना -विभाग 1. चित्र - वर्णन 2. प्रतिवेदन</p>
<p>Marathi</p>	<p>पाठ व कविता १) आम्ही चालू हा पुढे वारसा २) मी चित्रकार कसा झालो ३) प्रभात ४) आपण सारे एक व्याकरण विभाग व्याकरण उजळणी विकारी शब्द व अविकारी शब्द लेखन विभाग निबंधलेखन</p>	<p>पाठ व कविता ५) घाटात घाट वरंदाघाट ६) आभाळाची आम्ही लेकरे ७) नातवंडास पत्र व्याकरण विभाग १) वाक्याचे प्रकार रचनेवरून (संयुक्त वाक्य, केवल वाक्य, मिश्र वाक्य) विरामचिन्हे लेखन विभाग १) निबंधलेखन २) पत्रलेखन ३) बातमीलेखन ४) कथालेखन</p>	<p>पाठ व कविता ८) गिर्यारोहणाचा अनुभव ९) झुळूक व्याकरण विभाग १) वाक्याचे प्रकार अर्थावरून उपसर्ग व प्रत्यय लेखनविभाग १) निबंध लेखन, २) कथालेखन किंवा पत्रलेखन</p>	<p>पाठ व कविता १०) आम्ही हवे आहोत का? ११) जीवन गाणे १२) संतवाणी व्याकरण विभाग संपूर्ण व्याकरण लेखन विभाग १) निबंधलेखन २) जाहिरातवाचन ३) पत्रलेखन ४) कथालेखन</p>
<p>Maths</p>	<p>Ch 1: Rational numbers Ch 2: Linear equations in one variable Ch 3: Understanding Quadrilaterals</p>	<p>Ch 5: Data handling Ch 6: Square and Square roots Ch 7: Cube and Cube roots Ch 9: Algebraic expressions and identities</p>	<p>Ch 8: Comparing Quantities Ch 12: Exponents and Powers Ch 13: Direct and Inverse proportions</p>	<p>Ch 11: Mensuration Ch 14: Factorisation Ch 15: Introduction to graphs</p>

Science	<p>Ch 1: Crop production and management</p> <p>Ch 2 : Microorganisms: Friends or foe</p> <p>Ch 13: Sound</p>	<p>Ch 9 : Reproduction in animals</p> <p>Ch 11: Force and pressure</p> <p>Ch 14: Chemical effects of electric current</p> <p>Ch 16: Light</p>	<p>Ch 5 : Coal and petroleum</p> <p>Ch 10: Reaching the age of adolescence</p> <p>Ch 15: Some natural phenomena</p>	<p>Ch 6: Combustion and flame</p> <p>Ch 7 : Conservation of plants and animals</p> <p>Ch 12: Friction</p>
S.S.T	<p>History</p> <p>Ch.1: How, When and Where</p> <p>Ch. 2: From Trade to Territory: The Company Establishes Power</p> <p>Ch 3: Ruling the Countryside</p> <p>Geography</p> <p>Ch.1: Resources</p> <p>Ch.2: Land, Soil, Water, Natural Vegetation and Wildlife Resources</p> <p>Social and Political Life</p> <p>Unit One: The Indian Constitution and Secularism</p> <p>1: The Indian Constitution</p> <p>2: Understanding Secularism</p>	<p>History</p> <p>Ch.4: Tribals, Dikus and the Vision of a Golden Age</p> <p>Ch.5: When People Rebel: 1857 and After</p> <p>Geography</p> <p>Ch.3: Agriculture</p> <p>Social and Political Life</p> <p>Unit 2: Parliament and the Making Laws</p> <p>3. Why Do We Need a Parliament?</p> <p>4. Understanding Laws</p>	<p>History</p> <p>Ch.6: Civilising the Native, Educating and Nation</p> <p>Ch.7: Women, Caste and Reform</p> <p>Geography</p> <p>Ch. 4: Industries</p> <p>Social and Political Life</p> <p>Unit 4: Social Justice and the Marginalized</p> <p>Ch.6: Understanding Marginalisation</p> <p>Ch.7: Confronting Marginalisation</p>	<p>History</p> <p>Ch.8: The Making of the National Movement: 1870s-1947</p> <p>Geography</p> <p>Ch.5: Human Resources</p> <p>Social and Political Life</p> <p>Unit 5: Economic Presence of the Government</p> <p>8. Public Facilities</p> <p>9. Law and Social Justice</p>
Computer		<p>Chp 1: Computer Networking</p> <p>Chp 2: Introduction to Adobe photoshop CC</p> <p>Chp 5: Google Apps</p>		<p>Chp 3: More on Photoshop CC</p> <p>Chp 4: Computer Safety and Security</p> <p>Chp 6: Latest Technological developments</p> <p>Chp 7: Images, Links</p>

				<p>and Frames in HTML5</p> <p>Chp 8: Loops in Python</p> <p>Chp 9: Functions and Strings in Python</p> <p>Chp 10: Domains of AI</p>
G.K.		<p>UNIT 1 :Natural world ,</p> <p>UNIT 2: Sports and games ,</p> <p>UNIT 3: People , places ,</p> <p>UNIT 4: cultures</p> <p>UNIT 4: Science</p>		<p>UNIT 5: Anything goes</p> <p>UNIT 6: Arts and entertainment</p> <p>UNIT 7: Languages and literature</p> <p>UNUT 8: INDIA</p> <p>UNIT 9: Problem solving ability</p> <p>UNIT 10: Brain games</p>